**Título principal somente a primeira letra da primeira palavra em maiúscula: subtítulo em minúsculas**

***Nome completo do(s) autor(es)***

Instituição de vínculo, por extenso e com a (sigla entre parênteses).

Endereço de e-mail, link para Lattes

***Rafael Rudolfo Kreutz***

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS).

E-mail: [rafael-rudofo1@uergs.edu.br](mailto:rafael-rudofo1@uergs.edu.br), http://lattes.cnpq.br/9448311980896354

***Daniela Lara***

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS).

E-mail: [danielal-mueller2@uergs.edu.br](mailto:danielal-mueller2@uergs.edu.br), [http://lattes.cnpq.br/1557177056454917](https://wwws.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_MENU.menu?f_cod=2F08155BD1D95972516267D880E47174)

Para uso da revista: Submetido em: 20 fev. 2018. Aceito: xx ago. 20xx.

Para uso da revista: DOI: <http://dx.doi.org/10.21674/2448-0479.43.487-500>

**Resumo**

Conforme a NBR6028 (ABNT, 2003), o resumo indica apenas os pontos principais, informa finalidades, metodologia, resultados e conclusões do documento. O resumo é digitado em parágrafo único justificado. Não deve ultrapassar 250 palavras, ser escrito em Arial, tamanho 10 e espaçamento de 1,5. Grafar em itálico somente os nomes científicos ou em língua estrangeira. De forma sucinta deve ser informado no resumo a **Introdução**, a Justificativa, o **Objetivo Geral**, os **Materiais e Métodos** (ou Metodologia), **Resultados**(quando houver) **e Considerações finais ou Conclusões.** O texto do resumo além de constar aqui no documento word deverá ser copiado e colado no espaço adequado, bem como autores (adicionando autores no sistema), afiliações e e-mails individuais, titulação e nome completo e endereço do Lattes conforme explicado nesse vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=rmaN-DECtKE>

**Palavras**-**chave:** De 3 a 6 palavras. Separadas por ponto final. Somente a primeira letra da primeira palavra vai em maiúscula. Usar palavras diferentes do título.

**Abstract**

**Título em língua estrangeira inglês.**

Incluir uma versão do resumo em inglês. O resumo é digitado em um parágrafo único. A responsabilidade pela correção e revisão do idioma é dos autores.

**Keywords:** Traduzir das palavras-chave para o inglês e usar o mesmo modelo.

**Resumen**

**Título em língua estrangeira espanhol.**

Incluir uma versão do resumo em espanhol. O resumo é digitado em um parágrafo único. A responsabilidade pela correção e revisão do idioma é dos autores.

**Palavras clave:** Traduzir das palavras-chave para o espanhol e usar o mesmo modelo.

**Introdução**

A introdução deve apresentar tema, problema, objetivos e justificativa. O artigo deve ser enviado em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF, em folha A4, com margens superior e esquerda de 3 cm e margens inferior e direita de 2 cm.

Os títulos primários devem ser escritos em Arial 14, negrito, somente com as primeiras letras das palavras em maiúsculas. O corpo do texto do artigo deve ser escrito em Arial 10, normal, alinhamento justificado, e com espaçamento de 1,5.

Abaixo vídeos explicativos de como proceder com a submissão no sistema OJS3.

Como fazer o processo de submissão artigo no OJS3?

<https://www.youtube.com/watch?v=aOil0aufvV4&feature=youtu.be>

# Como fazer uma submissão na Revista? Envio de submissão pelo autor no OJS3

<https://www.youtube.com/watch?v=GmL8VCxnf3U&feature=youtu.be>

O autor principal deve preencher os dados de todos os autores na etapa de metadados no momento da submissão conforme as orientações do vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=rmaN-DECtKE>

OBS: No sistema da revista somente a primeira letra da primeira palavra do título deve estar em maiúscula.

Orientações para cadastro na revista. É importante que todos os autores realizem seu cadastro na revista e os mantenham atualizados com suas áreas de atuação e em áreas de interesse informem (inglês e/ ou espanhol) quando são habilitados para ler e avaliar artigos nessas línguas. Informar o link para acesso ao Lattes junto ao vínculo institucional e link de acesso ao ORCID iD em campo apropriado lá no sistema OJS3. Abaixo vídeos explicativos de como realizar o cadastro no OJS3.

<https://www.youtube.com/watch?v=OBg5PcaZw0A&t=8sD>

Um exemplo de cadastro no OJS está disponível nesse vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=yavqiQFOMQo&t=52s>

**Material e Métodos**

Os materiais e métodos devem descrever de forma sucinta e clara como o trabalho foi realizado. A critério dos autores poderão ser inseridas subseções. O título das subseções deve ser escrito em Arial, 12, negrito e somente com a primeira letra da primeira palavra em maiúscula.

Em trabalhos que envolvam seres humanos, animais ou com manipulação genética, os autores devem informar nesta sessão os aspectos éticos da pesquisa com aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa da Instituição, em consonância com a Declaração de Helsinki ( <https://www.ufrgs.br/bioetica/helsin1.htm>).

### Apresentação das citações

As citações devem seguir a NBR10520 (ABNT, 2002), citações em documentos. As citações indiretas devem estar no corpo do texto e ser identificadas com os autores entre parênteses: sobrenomes separados por ponto e vírgula em letras maiúsculas (quando houver até três autores). Incluir a informação sobre o ano de publicação separado por vírgula (SOBRENOME; SOBRENOME, Ano). Quando a identificação dos autores ocorrer no início do texto, deve ter apenas a primeira letra do sobrenome em maiúscula, os sobrenomes separados por vírgula e pela letra ‘**e**’. O ano deve constar entre parênteses: Segundo Sobrenome, Sobrenome **e** Sobrenome (Ano) nesses casos, quando iniciamos o parágrafo citando os autores usamos a letra e, mas quando citamos os autores ao final da frase usamos apenas os sinais de ponto e vírgula e vírgula.

As citações diretas, com menos de três linhas, devem ser apresentadas no corpo do texto, e deve estar entre **aspas** o trecho que é cópia fiel dos autores. Os sobrenomes em maiúsculas, separados por ponto e vírgula (quando houver até três autores), ano de publicação separado por vírgula e deve constar a página (SOBRENOME; SOBRENOME, Ano, p. página). Quando a identificação dos autores ocorrer no início do texto, deve ter apenas a primeira letra do sobrenome em maiúscula, os sobrenomes separados por vírgula e pela letra ‘**e**’, o ano deve constar entre parênteses com a informação da página: Segundo Sobrenome, Sobrenome **e** Sobrenome (Ano, p. página). Nesses casos, quando iniciamos o parágrafo citando os autores usamos a letra e, mas quando citamos os autores ao final da frase usamos apenas os sinais de ponto e vírgula e vírgula.

As citações diretas com **mais de três linhas** devem ser apresentadas em parágrafo próprio, com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho menor ao do texto, espaçamento simples e **sem o uso de aspas**, conforme exemplo que segue.

Para tanto, embora não concordando com a totalidade da sua visão de ócio, marcada quase que exclusivamente pela recuperação para o trabalho, dentro dos princípios da moral cristã tradicional, recorro ao pensamento de Alceu Amoroso Lima: ‘O ócio, sem o trabalho, é a ociosidade. E tanto tem o ócio de digno e indispensável à vida, como sombra do trabalho, como a ociosidade de destruidor da vida, como negação da operosidade’ (MARCELLINO, 2000, p. 32).

Observações quanto às citações diretas: até 3 autores usa-se o sobrenome de todos os autores; havendo mais de três autores, pode utilizar a descrição do nome de todos os autores, ou, se preferir, utilizar o sobrenome do primeiro autor sucedido de “*et al.”,* com itálico.

Citação de citação, usa-se o termo *apud,* com itálico, escrito em minúsculo, onde consta, primeiro, o autor original e, após o *apud*, o autor que foi consultado, exemplo: Sobrenome do autor original (Ano, *apud* SOBRENOME, Ano) ou (SOBRENOME, Ano, *apud* SOBRENOME, Ano, p. página).

Nas citações diretas, quando desejar realizar supressões no texto deverá proceder com colchetes e reticências: [...]. Abaixo vídeos explicativos de tipos de citações mostrando exemplos conforme a ABNT.

O que são citações indiretas?

<https://www.youtube.com/watch?v=e9f-ba94-mA>

Como citar com até três autores e com mais de três autores?

<https://www.youtube.com/watch?v=RjS0g6swYBY>

Como fazer citações sem autores ou com mesmo autor e ano?

<https://www.youtube.com/watch?v=5X9QNWnP8yY>

Como fazer citações de autores institucionais?

<https://www.youtube.com/watch?v=cfMW0InCChg>

Como fazer citações diretas?

<https://www.youtube.com/watch?v=brNsjWR9X-A>

Como fazer citações de documentos eletrônicos e o uso do apud?

<https://www.youtube.com/watch?v=7ugUzqU0YUI>

Como fazer citações e referências com mais três autores?

<https://www.youtube.com/watch?v=PB-YFrWCZoc>

## **Resultados e Discussões**

### Apresentação das ilustrações

As ilustrações devem seguir a NBR 6022 (ABNT, 2018). O título aparece na parte SUPERIOR da imagem precedida da palavra que a designa (Desenho, Figura, Fluxograma, Quadro etc.) seguida pelo número arábico, de acordo com a ordem de ocorrência no texto, e do respectivo título. O título deve ser em fonte menor que a do texto, justificado, espaçamento entre linhas simples.

A informação de autoria da ilustração também deve ser em tamanho menor que a do texto contendo a informação “Fonte:” seguida das informações da fonte consultada. Se a ilustração for de outros autores deve constar: “Fonte: Sobrenome, Sobrenome e Sobrenome (Ano, p. página)”. Se adaptado de outros autores: “Fonte: Adaptado de Sobrenome (Ano)”. Conforme a NBR 6022 (2018), quando a ilustração for criada pelos próprios autores do artigo em submissão: “Fonte: Autor (Ano)”. As ilustrações devem também ser enviadas em arquivos separados (no sistema de submissão da revista conforme o vídeo abaixo) nos formatos jpg ou pgn, se possível na resolução de 300 dpi.

Na etapa do envio do artigo (na aba finalização) em **Enviar um novo arquivo.**

<https://www.youtube.com/watch?v=GmL8VCxnf3U>

Em se tratando de quadros, os mesmos devem ter todas as bordas fechadas, o corpo deve ser em Arial 10, entre linhas simples, sem espaçamento antes e depois do parágrafo, com o alinhamento de forma a deixar compreensível o conteúdo da tabela e deve ser autoajustada a janela. Destaca-se que os quadros usam textos.

### Apresentação das equações e fórmulas

As equações e fórmulas devem ser destacadas no texto de modo a facilitar a leitura. A letra poderá variar de acordo com a necessidade de exibição de símbolos ou outros. Devem ser apresentadas centralizadas, a numeração deve ser com algarismos arábicos apresentados entre parênteses e com três espaços entre a equação e a numeração. Deve ser separada do texto que a precede e sucede por um “enter”. Exemplo:

x2 + y2 = z2 (1)

(x2 + y2) / 5 = n (2)

### Apresentação das tabelas

As tabelas devem seguir a NBR 6022 (ABNT, 2018) e as regulamentações do IBGE (1993). Destaca-se que as tabelas têm números, diferente dos quadros que usam textos.

Na parte superior da tabela deve constar a palavra tabela, seguida da numeração, de acordo com a ordem de ocorrência no texto, e do título, separados entre si por travessão, os números devem ser arábicos. A palavra “Tabela”, o número e o travessão devem estar em negrito.

O corpo da tabela deve ser em Arial 10, entre linhas simples, sem espaçamento antes e depois do parágrafo, com o alinhamento de forma a deixar compreensível o conteúdo da tabela. As laterais esquerdas e direitas **não devem ter** borda e devem ser autoajustadas à janela.

**Tabela 1 -** Abordagem do Tema “Antártica” em livros didáticos (N=14) do Ensino Fundamental adotados por escolas públicas e privadas da região metropolitana do Município do Rio de Janeiro.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abordagem** | **Sim** | **Não** |
| Aborda ou valoriza iniciativas brasileiras na Ciência Polar? | - | 14 |
| Aborda a importância da Antártica para o clima e ecologia da Terra? | - | 14 |
| Utiliza os polos como exemplos de extremos climáticos? | 11 | 03 |
| A obra apresenta capítulo específico sobre o tema? | - | 14 |
| O tema é abordado em outros capítulos? | 11 | 03 |
| Apresenta imagem do Continente Antártico? | 11 | 03 |

Fonte: Adaptado de Rodrigues *et al.* (2013).

**Considerações Finais**

As considerações finais devem apresentar as conclusões correspondentes aos objetivos e devem seguir a mesma formatação do texto.

## **Agradecimentos**

Os agradecimentos são opcionais, e devem ser apresentados na mesma formatação do texto.

**Referências**

As referências devem ser apresentadas conforme a NBR 6023 (ABNT, 2018), em ordem alfabética, na mesma fonte do texto, alinhadas à esquerda, espaçamento simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples.

OBS: Em capítulos de livro é o título do livro que fica em destaque.

ALVES, R. Concepção de pesquisa. *In:* MENEZES, Nicanor K. (Coord.). **Marketing lateral**. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2006. p. 20-34.

OBS: A informação de DOI é opcional, mas quando informada deve ser colocada logo após a descrição completa da referência e antes da informação de acesso conforme exemplo abaixo.

AMARAL, S. M. M. do. União homossexual como direito de família. **Migalhas**. 2008. DOI: http://dx.doi.org/10.21674/2448-0479.43.487-500. Disponível em: https://www.migalhas.com.br/dePeso/16,MI70205,41046-Uniao+homossexual+como+Direito+de+Familia. Acesso em: 27 fev. 2017.

OBS: Quando o autor institucional for conhecido também pela sua sigla é opcional a referência iniciar com o nome por extenso ou apenas com a sigla que designa a instituição. Abaixo alguns exemplos.

PETROBRÁS. **Biocombustíveis**. Rio de Janeiro: Petrobrás, 2007.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

IBGE. **Normas de apresentação tabular.** 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993. Disponível em: https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf. Acesso em: 17 jan. 2018.

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **BNDIGITAL I**: coleção Casa dos Contos. Rio de Janeiro, 23 fev. 2015. Facebook: bibliotecanacional.br. Disponível em: http://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/photos/ Acesso em: 26 fev. 2015.

OBS: Quando o conteúdo não possui autoria declarada então devemos iniciar pela primeira palavra do título em letras maiúsculas.

BIOTECNOLOGIA é alternativa para escassez de milho. **Correio do Povo**, Porto Alegre, p. 12, 20 jul. 2008.

BOOK. [S.l.:sn.n.], 2010. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal Leerestademoda. Disponível em: http:// www.youtube.com/whatch?v=iwPj0qgvfls. Acesso em : 25 ago. 2011.

OBS: Quando houver quatro ou mais autores é opcional descrever todos ou apenas o primeiro e a expressão *et al.* (A expressão *et al.* Fica grafada em itálico)

KLEIN, A.; VAISSIÈRE, B.; CANE, J. H.; STEFFAN-DEWENTER, I.; CUNNINGHAM, S. A.; KREMEN, C.; TSCHARNTKE, T. Importance of pollinators in changing landscapes for world crops. **Proceedings of the Royal Society**, v.274, p.303-313, 2007.

BARROS, A. C. B*. et al.* Uso de computadores no ensino fundamental e médio e seus resultados empíricos: uma revisão sistemática da literatura. **Revista Brasileira de Informática na Educação**, Porto Alegre, v. 16, n.1, p. 34-43, abr. 2008.

OBS: Em trabalhos de conclusão de curso devemos sempre informar se é Monografia (Graduação), Dissertação (Mestrado) ou Tese (Doutorado). Sempre que o conteúdo estiver acessível online informe o endereço de acesso. Não se usa mais o sinal de **< >**

CAPPELARI, Márcia M. **Avaliação do comprometimento sensório motor de pacientes com diagnóstico de Acidente Vascular Encefálico (AVE) atendidos na Clínica Escola de Fisioterapia da Univates**. 2012. Monografia (Graduação) – Curso de Fisioterapia, Centro Universitário UNIVATES, Lajeado, 2012.

HUPPES, Ivete. O Centro Universitário, pesquisa e pós-graduação. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DOS CENTROS UNIVERSITÁRIOS E SEMINÁRIO INTERNACIONAL SOBRE SISTEMAS DE ENSINO SUPERIOR, 1., 2000, Lajeado. **Resumos** […] Lajeado: Univates, 2001. p. 30-34.

### Referência de instituições

ABNT. Associação Brasileira de Normas Técnicas. **NBR 10520**: Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

### Referência online

IBGE. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. **Normas de apresentação tabular.** 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993. Disponível em: https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf. Acesso em: 17 jan. 2018.

WHO. World Health Organization. **Nearly half a million children being vaccinated against diphtheria in Cox’s Bazar.** Genebra: WHO, 2018.

### Referência de livro

MARCELLINO, Nelson C. **Lazer e educação**. 12. ed. Campinas: Papirus, 1998.

KOTLER, Philip; KELLER, Kevin Lane. **Administração de Marketing**. 14. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.

### Referências de revista e referência com mais de quatro autores

BARROS, André C. B. *et al.* Uso de computadores no ensino fundamental e médio e seus resultados empíricos: uma revisão sistemática da literatura. **Revista Brasileira de Informática na Educação**, Porto Alegre, v. 16, n.1, p. 34-43, abr. 2008.

FLECK, Marcelo P.A. O instrumento de avaliação de qualidade de vida da Organização Mundial da Saúde (WHOQOL-100): características e perspectivas. **Ciência & Saúde Coletiva**, v. 5, n. 1, p. 33-38, 2000.

### Referência de capítulo de livro

LAMEU, Edson. Aspectos históricos da nutrição parental. *In:* \_\_\_. **Clínica nutricional**. Rio de Janeiro: Revinter, 2007. p. 3-7.

ALVES, Rogério. Concepção de pesquisa. *In:* MENEZES, Nicanor K. (Coord.). **Marketing lateral**. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2006. p. 20-34.

### Referência sem autoria declarada

BIOTECNOLOGIA é alternativa para escassez de milho. **Correio do Povo**, Porto Alegre, p. 12, 20 jul. 2008.

O LIVRO do presidente. **Espaço Vital**, Porto Alegre, 25 jul. 2008. Disponível em: http://www.espacovital.com.br/noticia\_ler.php?idnoticia=12122. Acesso em: 25 jul. 2017.

### Referência de eventos

MOSTRA DE ENSINO, EXTENSÃO E PESQUISA DA UNIVATES, 10., 2008, Lajeado. **Anais** […] Lajeado: Univates, 2008.

HUPPES, Ivete. O Centro Universitário, pesquisa e pós-graduação. *In:* SEMINÁRIO NACIONAL DOS CENTROS UNIVERSITÁRIOS E SEMINÁRIO INTERNACIONAL SOBRE SISTEMAS DE ENSINO SUPERIOR, 1., 2000, Lajeado. **Resumos** […] Lajeado: Univates, 2001. p. 30-34.

### Referência de legislação

BRASIL. Constituição (1988). Emenda Constitucional nº 88, de 2 de dezembro de 2014. *In:* **Constituição da República Federativa do Brasil**. 44. ed. São Paulo: Saraiva, 2015. p. 140-142.

BRASIL. **Constituição (1988).** Constituição da República Federativa do Brasil. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 2 abr. 2015.

BRASIL. **Lei 8.080, de 19 de setembro de 1990**. Dispõe sobre as condições para a promoção, proteção e recuperação da saúde, a organização e o funcionamento dos serviços correspondentes. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/L8080.htm. Acesso em: 8 ago. 2017.

BRASIL. Tribunal Regional do Trabalho (4. Região). **Recurso Ordinário n.º 01328- 2000-028-04-00-5**. Recorrente: Joana Silva. Recorrida: Indústria de Confecções Miramar Ltda. Juiz Relator: Ricardo L. T. Gehling. Porto Alegre, 5 jul. 2004.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Embargos de Declaração no Recurso Extraordinário nº 209900/SP**. Embargante: INSS. Embargado: Manoel Souza. Ministra Relatora: Ellen Gracie. Brasília, 10 dez. 2004. Disponível em: http://redir.stf.jus.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=TP&docID=11643802. Acesso em: 24 dez. 2017.

BRASIL. Tribunal Superior do Trabalho. **Agravo de Instrumento em Recurso de Revista nº 284/2001-067-01-40**. Agravante: Prosegur do Brasil. Agravado: José Ferreira. Ministro Relator: João Oreste Dalazen. Brasília, 01 dez. 2004. Disponível em: http://brs02.tst.jus.br. Acesso em: 27 dez. 2017.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Súmula vinculante nº 11**. Só é lícito o uso de algemas em casos de resistência e de fundado receio de fuga ou de perigo à integridade física própria ou alheia, por parte do preso ou de terceiros, justificada a excepcionalidade por escrito, sob pena de responsabilidade disciplinar, civil e penal do agente ou da autoridade e de nulidade da prisão ou do ato processual a que se refere, sem prejuízo da responsabilidade civil do Estado. Disponível em: http://www.stf.jus.br/portal/jurisprudencia/menuSumario.asp?sumula=1220 . Acesso em: 12 out. 2017.

### Referência de monografia, teses e dissertações

CAPPELARI, Márcia M. **Avaliação do comprometimento sensório motor de pacientes com diagnóstico de Acidente Vascular Encefálico (AVE) atendidos na Clínica Escola de Fisioterapia da Univates.** Monografia (Graduação) – Curso de Fisioterapia, Centro Universitário UNIVATES, 22 jun. 2012.

CHAVES, Felizberta. **Centro de saúde e lazer para a melhor idade.** Plano de Negócio (MBA – Especialização) – Curso de Pós-Graduação em Gestão Empreendedora de Negócios, Centro Universitário UNIVATES, Lajeado, 2010.

### Outras referências

Imagem em movimento:

A FÓRMULA da felicidade. Histórias curtas. Roteiro e direção: Airton Tomazzoni. Produtor: Beto Rodrigues. Direção de arte: Carmela Rocha. Direção de fotografia: Pablo Escajedo. Música: Ticas Neumann. Montagem: Claudio Fagundes. Porto Alegre: Panda Filmes, 22 ago. 2008, RBS TV, son., color. (15 min 22 seg). Disponível em: http://www.clicrbs.com.br/cdm/jsp/vusuario2.jsp?pid=278&url=http%3a%2f%2fmediacenter.clicrbs.com.br%2ftemplates%2fplayer.aspx%3fuf%3d1%26con. Acesso em: 14 out. 2008.

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de ClermontTonnerre e Arthur Cohn. [S. I.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 1 bobina cinematográfica.

Documento não publicado:

RODRIGUES, Bruno J. **Matemática I.** Engenharia da Produção, Univates, 2011. 21 f. Não publicado. Digitado.

E-Book, tradução e revisão:

TOY, Eugene C.; BRISCOE, Donald; BRITTON, Bruce. **Casos Clínicos em Medicina de Família e Comunidade.** Tradução de Rita Brossard de Souza Pinto. Revisão técnica de Núlvio Lermen Júnior. 3. ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. E-book. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/. Acesso em: 22 dez. 2014.

Patente:

EMBRAPA. Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de Instrumentação Agropecuária (São Carlos, SP). Paulo Estevão Cruvinel. **Medidor digital multissensor de temperatura para solos**. BR n. PI 8903105-9, 26 jun. 1989, 30 maio 1995.

Documento Iconográfico:

SILVA, Ricardo J. **Edifício Duque de Caxias, de propriedade de Felizberto Souza, na Rua Duque de Caxias,…** 2008. Plantas diversas.

Notas:

RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. Bula de remédio.

CAVALCANTI, Luís L. **Teoria do Estado**: Ciência Política e Constituição, 29 jul./20 ago. 2007. 28 f. Notas de aula. Curso de História, Univates. Digitado.

Abaixo vídeos explicativos de como fazer a referência conforme o tipo de publicação.

Como fazer uma referência conforme ABNT?

<https://www.youtube.com/watch?v=J4yAlOEaceg>

Como fazer referência de autores institucionais?

<https://www.youtube.com/watch?v=Wp75xltRAh4>

Como fazer referências para capítulos de livro e artigos de periódicos?

<https://www.youtube.com/watch?v=bhJH_OyhrFY>

Como fazer referências de trabalhos apresentados em eventos?

<https://www.youtube.com/watch?v=RnE9_RDSj8E>

Como fazer referências de trabalhos de conclusão de curso, teses e dissertações?

<https://www.youtube.com/watch?v=ToxSXa1HmvE&feature=youtu.be>

Como fazer referências de legislação?

<https://www.youtube.com/watch?v=sZrhom6rLzw>

Como fazer referências de entrevistas e páginas da internet?

<https://www.youtube.com/watch?v=-nExbFCFLj4>

Como referenciar local, editor e ano?

<https://www.youtube.com/watch?v=Qtu4DkVwiuc>

[O que mudou com a NBR 6023](https://moodle.uergs.edu.br/mod/resource/view.php?id=4191) de 2018? Não se usa mais < >; o *et al.* É em itálico!

<https://www.youtube.com/watch?v=k7PWWRHioRU>

# Como fazer referência do facebook e wikipedia?

<https://www.youtube.com/watch?v=CfKLefjYgjY>

Como fazer referências de fontes online?

<https://youtu.be/jRE4YG46NqQ>

Referência de autor institucional: sigla ou por extenso?

<https://youtu.be/yOFiBfReVoI>

### Observações sobre as referências

Apresentar entre colchetes os termos:

1. [S.l.] quando não tem local, significado: *sine loco*;
2. [S.n.] quando não tem editora, significado: *sine nomine*;

Exemplos de publicações com estimativa de data:

1. [1999?] data provável;
2. [198-] década certa;
3. [198 -?] década provável;
4. [18--] século certo;
5. [18--?] século provável;